

Conferenze e Spettacoli

Conferenza

Lunedì 4 aprile, ore 17

Salone delle Feste, Palazzo Bastogi, via Cavour 18, Firenze
Visibili armonie: Modelli tra arte e matematica
Michele Emmer - Università di Roma "La Sapienza"

Conferenza

giovedì 7 aprile, ore 17,30

Institut Français - Piazza Ognissanti
La relazione tra matematica e arte
Claude Bruter - European Society for Mathematics and the Arts

Conferenza - Spettacolo

martedì 12 aprile, ore 16,00

Institut Français - Piazza Ognissanti
**Una storia di rapporti e di temperamenti:
la scala musicale da Pitagora a Rameau**
voce recitante: Daniele Squassina
testo e chitarra: Maurizio Lovisetti

Conferenza - Concerto

Lunedì 18 aprile, ore 17,30

Institut Français - Piazza Ognissanti
Matematica e musica
Manu Amiot, Moreno Andreatta e Gilles Baroin
Institut de Recherche et Coordination Acoustique/Musique

Conferenza

giovedì 28 aprile, ore 17,00

Aula magna dell'Università - Piazza S. Marco, 4
Le prospettive dell'arte
Piergiorgio Odifreddi - Università di Torino

Per le conferenze del 7 e del 18 aprile funzionerà un servizio di traduzione consecutiva

Mostra

PALAZZO MEDICI RICCARDI
Via de' Ginori 14, Firenze

7 - 22 Aprile

(ore 10.00 - 13.00, 15.00 - 18.00) chiuso mercoledì e domenica

Artisti matematici - matematici artisti

Una mostra di arte e matematica, in collaborazione con la European Society for Mathematics and the Arts.

Benché ognuna nel suo settore specifico, la matematica e le arti hanno in comune la continua ricerca della perfezione e la centralità della fantasia e dell'invenzione. Come l'artista, il matematico è un artigiano, che costruisce a grandi linee una dimostrazione come lo scultore abbozza una statua o un pittore fa il bozzetto di un quadro, e come loro la lustra e la rifinisce. Gli strumenti e i procedimenti del matematico gli permettono così di creare nuovi oggetti e di costruire nuove teorie, allo stesso modo che l'architetto costruisce un edificio o il musicista crea una nuova composizione. Davanti a una dimostrazione ben riuscita, così come il pittore davanti alla tela finita, il matematico prova spesso un sentimento di bellezza profonda, che va al di là dello specifico risultato ottenuto.

Considerate queste importanti convergenze, non ci si meraviglierà se da una parte la matematica è stata ed è di ispirazione per numerosi artisti, e dall'altra se non pochi matematici si cimentano, a volte con risultati non disprezzabili, con la creazione artistica.

Senza nessuna pretesa di completezza - ben altri spazi e mezzi ci vorrebbero per dare un panorama se non completo almeno rappresentativo - la mostra ha lo scopo di riunire opere provenienti da due mondi solo apparentemente distanti e di presentarle insieme, permettendo così una prima ricognizione di una realtà poco conosciuta ma di gran lunga più vasta.

La Festa nelle Scuole

**Conferenze, documentari, passeggiate
riservati alle scuole della Regione Toscana**

Conferenze

La cupola del Brunelleschi vista da un matematico
Giuseppe Conti - Università di Firenze

Storie di conigli, corni di rinoceronte e cavolfiori.

La sezione aurea e i numeri di Fibonacci
Leonardo Brunetti - Associazione Lib|e|tramente Pollicino

Le conferenze si svolgeranno in date da concordare
su prenotazione al 3393431095 o scrivere a
leonardo.brunetti.1@gmail.com

**Documentari dal ciclo "Arte e matematica"
di Michele Emmer**

Simmetria e tassellazioni

I solidi platonici

Il nastro di Moebius

Geometria

Il fantastico mondo di M. C. Escher

Le bolle di sapone

I documentari su DVD possono essere prenotati al 055276033
o scrivendo a sonia.mileni@citiametropolitana.fi.it

**Sei passeggiate matematiche
condotte da Giuseppe Conti**

Su prenotazione al 0557879594
archimede@math.unifi.it