



Newsletter

Volume 009 issue 03

March 2018

Dear Reader,

The next ESMA exhibition in Paris (12-23 Mars 2018) will be held in the Capitant Hall of the Town-Hall of the 5th arrondissement, from 11 a.m. to 6 p.m.

Here is the program of the events which come with this exhibition:

Thursday March 15, 6.30 pm: private view in René Capitant Hall.

March 20, 6.30 pm: Lecture by Claude Bruter, in the Pierrotet Hall of the Town-Hall "On the incarnation of « source-ideas » in works of art". 7.30 pm: Louis Abraham (piano) will play Bach and Schubert (sonata D 664).

March 22: 6.30 pm: Lecture by François Apéry, in the René Capitant Hall, "Mathematical sculptures". 7.30, Noémie Combe (violon) will play Bach and Ysaïe (sonata n°4 entitled "Allemanda").

Cher Lecteur,

La prochaine exposition ESMA à Paris (12-23 Mars 2018) se tiendra dans la salle Capitant de la Mairie du Ve, de 11 heures à 18 heures.

Voici le programme des événements qui accompagneront cette exposition:

Jeudi 15 Mars: Vernissage, à 18h30 en salle René Capitant.

20 Mars: 18h30, Conférence de Claude Bruter, en la salle Pierrotet de la Mairie, « Sur l'incarnation des idées-mères dans les œuvres d'art », 19h30, Louis Abraham (piano) interprétera des œuvres de Bach et de Schubert (sonate D 664).

22 Mars: 18h30, Conférence de François Apéry, en salle René Capitant, Les « sculptures mathématiques », 19h30, Noémie Combe (violon) interprétera des œuvres et Bach et d'Ysaïe (sonate n°4 intitulée « Allemanda »).





European Society for Mathematics and the Arts

March 20, at the Poincaré Institute, 11, rue Pierre et Marie Curie 5e, in amphitheater Darboux, 6 lectures:

10 h Jean-François Colonna: Draw me a cloud

11 h Dmitri Kozlov: The embryo of the Arpam project in Moscow

14 h David Brander: Surfaces with singularities: natural examples and visualizations

15 h Francesco de Comit : inversion a tool to explore the mathematical art

16 h Jos Leys: Fractals From 2D to 3D
...

17 h. François Apéry: Sphere inversion

Dmitry Kozlov will be accompanied by four of his fellow architects. He will present a version that I describe as embryonic of the ARPAM project (<http://arpam.free.fr/>). It is financed by private funds, and will be carried out in Moscow.

It is hoped, of course, that this first realization, resulting from a reduced version of the initial project, adapted to the local pedagogical data, could be followed by others, more elaborate.

20 Mars, à l'Institut Henri Poincaré 11, rue Pierre et Marie Curie 5e, dans l'amphith atre Darboux, 6 conférences :

10 h Jean-François Colonna : Dessine moi un nuage

11 h The embryo of the Arpam project in Moscow

14 h David Brander: Surfaces with singularities natural examples and visualizations

15 h Francesco de Comit  : L'inversion un outil pour explorer l'art mathématique

16 h Jos Leys: Fractals From 2D to 3D
...

17 h. François Apéry : Retourner la sphère.

Dmitri Kozlov sera accompagné de quatre de ses collègues architectes. Il présentera une version que je qualifie dembryonnaire du projet ARPAM (<http://arpam.free.fr/>). Elle est financée par des fonds privés, et sera réalisée à Moscou.

On espère bien sûr que cette première réalisation, issue d'une version réduite du projet initial, adaptée aux données pédagogiques locales, pourra être suivie par d'autres, plus étoffées.





European Society for Mathematics and the Arts

It would be desirable, of course, for all those, attentive to the diffusion and to the pedagogy of mathematics, to be able to attend the presentation of Dmitri.

ESMA invites one and all to enjoy this new exhibition, and to benefit from the accompanying conferences.

*Best wishes,
Claude*

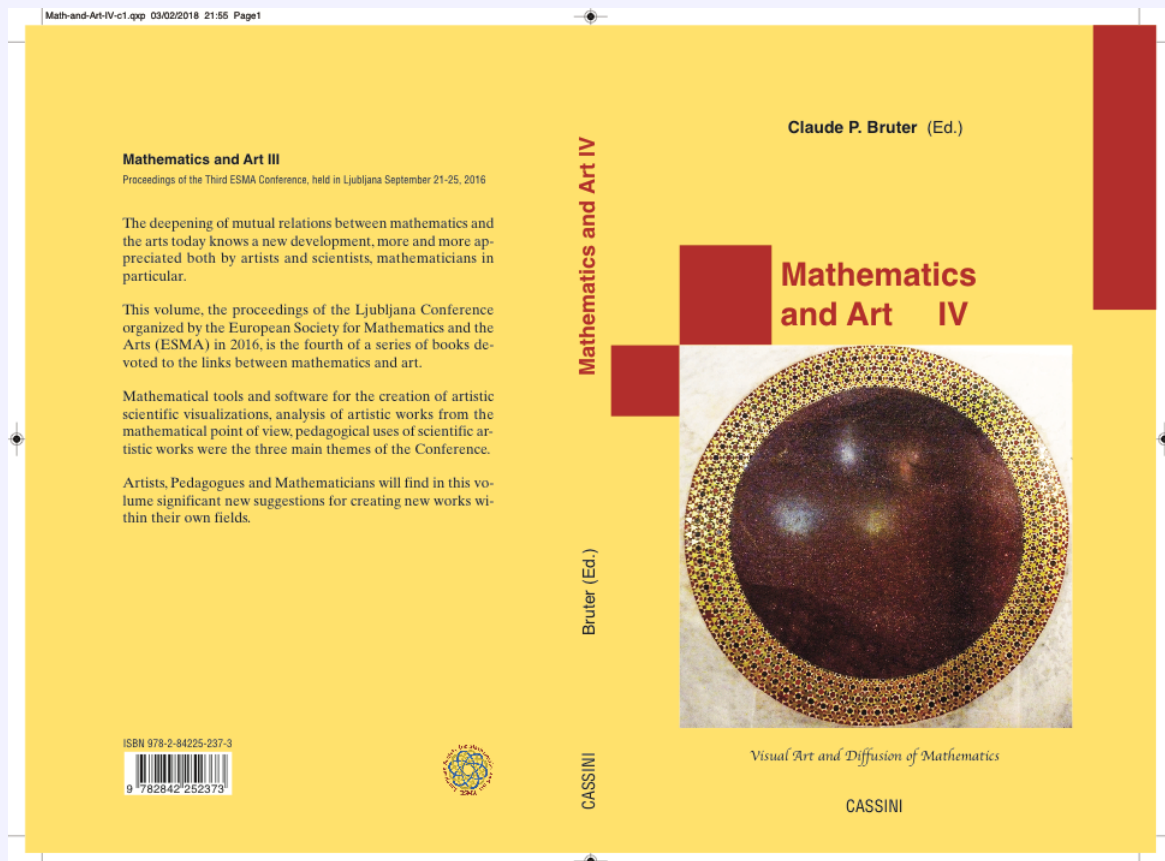
Il serait naturellement souhaitable que toutes les personnes, attentives à la diffusion et à la pédagogie des mathématiques, puissent venir assister à l'exposé de Dmitri.

L'ESMA espère que tout un chacun trouvera quelque agrément en visitant cette nouvelle exposition, et pourra tirer le meilleur profit des conférences qui l'accompagneront.

*Bien cordialement,
Claude*



P.S. The first copies of **Mathematics and Art IV** will be brought to us on March 12, the opening day of the exhibition.





5^e
MAIRIE

Mathématiques & Art

EXPOSITION

Du lundi 12 au vendredi 23 Mars 2018
de 11 à 18 heures

Mairie du 5^{ème}
SALLE RENÉ CAPITANT (ENTRÉE RUE CLOTAIRE)
21, PLACE DU PANTHÉON, PARIS 5

SOCIÉTÉ EUROPÉENNE POUR LES MATHÉMATIQUES ET LES ARTS
ESMA-IHP
MAIRIE DU 5^{ème} ARRONDISSEMENT, 21, PLACE DU PANTHÉON, 75 005 PARIS

J.F. Colonna - CMAP - Direction de la communication - Ecole polytechnique - Route de Saclay, 91128 PALAISEAU CEDEX - Imprimé au Centre Poly-Média, Ecole polytechnique

Claude Bruter, Publisher. Contributors: Sharon Breit-Giraud, Richard Denner, Jos Leys.
Website: <http://www.math-art.eu>